

Blackmagic URSA Cine Immersive



La Blackmagic URSA Cine Immersive est le premier système de caméra au monde conçu pour capturer du contenu Apple Immersive Video pour l'Apple Vision Pro. Les deux capteurs 8K offrent une résolution de 8160 x 7200 par œil avec synchronisation du niveau des pixels et une incroyable plage dynamique de 16 diaphragmes. Le système d'objectif personnalisé est conçu exclusivement pour le capteur d'image grand format de la URSA Cine Immersive. La Blackmagic URSA Cine Immersive intègre 8TB de stockage haute performance amovible et comprend l'Ethernet 10G et le WiFi pour un chargement et une synchronisation rapides des médias sur le Blackmagic Cloud.

€29 145

Caractéristiques de la caméra

Capteurs

2 x capteurs 8K.
Œil gauche et œil droit.

Taille effective du capteur

23,66 mm x 20,88 mm chacun.

Pas de pixel

2,9 microns.

Objectif

Focale fixe, champ visuel de plus de 180°, paire d'objectifs stéréo.

Plage dynamique

16 diaphragmes.

Formats de prise de vue

8160 x 7200 x 2 (stéréo immersif)

Fréquences d'images

Prise en charge des fréquences d'images de 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60 et 90 i/s.

Fréquences d'images haut débit

Stéréo immersif 8K jusqu'à 90 i/s.

Filtres gris neutre intégrés

Filtres ND infrarouges activables par bouton : aucun, 2 diaphs, 4 diaphs, 6 diaph et 8 diaphs.----

Contrôle de l'iris

Iris fixe.

Écrans

2 x écrans de monitoring.
1 x écran d'état de la caméra.

Dimensions de l'écran de monitoring

5 pouces.

Résolution de l'écran de monitoring

1920px x 1080px.

Luminosité de l'écran de monitoring

1500 nits.

Type d'écran de monitoring

Écran tactile LCD capacitif.

Options de monitoring

Œil gauche, œil droit, Punch In.

Prise en charge des métadonnées

Métadonnées de calibration optique distinctes pour l'œil gauche et l'œil droit. Enregistrement automatique des paramètres de la caméra et du clap, tels que le projet, les numéros de scène, les prises et les informations.

Commandes

Menus tactiles sur écran de 5 pouces. Boutons pour les autres commandes. 7 raccourcis assignables et 3 raccourcis viseur assignables sur le PYXIS Monitor.

Horloge du timecode

Horloge de timecode précise. Moins d'une image de décalage toutes les 8 heures.

Connexions

Nombre total de sorties vidéo

2

Débits SDI

1.5G, 3G, 6G, 12G.

Entrées audio analogiques

2 x XLR analogiques commutables entre les niveaux audio micro, ligne et AES. Prise en charge de l'alimentation fantôme.

Sorties audio analogiques

1 x jack de 3,5 mm pour casque.

Entrées de référence

Tri-Sync/Black Burst et Timecode.

Sorties de monitoring USB-C

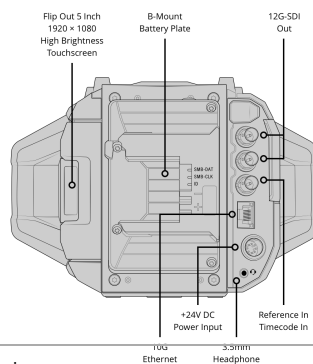
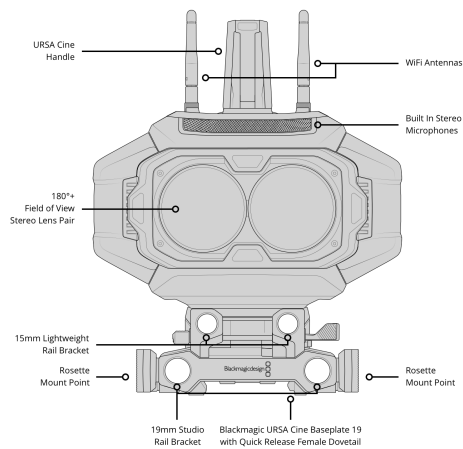
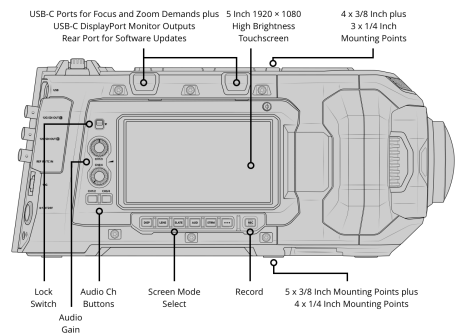
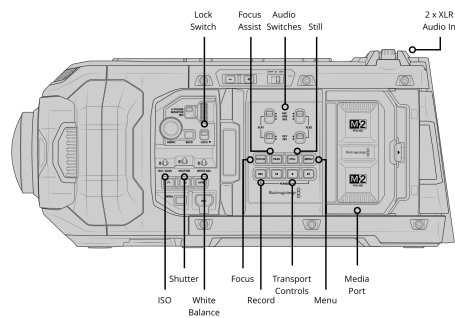
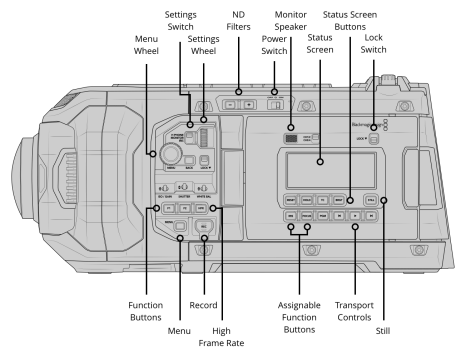
2 x ports de monitoring latéraux USB-C supportant le URSA Cine EVF, le PYXIS Monitor ou les moniteurs DisplayPort.

Interface pour l'ordinateur

2 x ports expansion latéraux USB-C pour les accessoires de la caméra. Mises à jour logicielles via le port USB-C le plus proche de la face arrière.

Ethernet

1 x connecteur RJ-45 10Gb/s supportant le 10/100/1000/10G BASE-T pour le partage de fichiers SMB, la gestion des médias sur le web, les chargements sur le Blackmagic Cloud, le contrôle caméra et le streaming.



Audio

Microphone

Micro stéréo intégré.

Haut-parleur intégré

1 x haut-parleur mono.

Normes

Normes vidéo SD

Aucune

Normes vidéo HD

1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60, 1080i50,
1080i59.94, 1080i60.

Normes vidéo Ultra HD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30, 2160p50,
2160p59.94, 2160p60.

Conformité aux normes SDI

SMPTE 292M, SMPTE 424 Level B,
SMPTE 2081-1, SMPTE 2082-1

Échantillonnage audio SDI

48 kHz et 24 bits.

Supports

Supports

1 x Blackmagic Media Module.

Format des supports

Blackmagic

Codecs pris en charge

Codecs

Blackmagic RAW Constant Bitrate 5:1
Blackmagic RAW Constant Bitrate 8:1
Blackmagic RAW Constant Bitrate
12:1
Blackmagic RAW Constant Bitrate
18:1
Blackmagic RAW Constant Quality Q0
Blackmagic RAW Constant Quality Q1
Blackmagic RAW Constant Quality Q3
Blackmagic RAW Constant Quality Q5

Contrôle

Contrôle externe

Le Blackmagic PYXIS Monitor peut déclencher l'enregistrement ainsi que les fonctions de la caméra assignées aux touches F1, F2, F3. Contrôle externe de la caméra via l'API REST via Ethernet ou le WiFi. Contrôles Blackmagic pour iPad et Bluetooth supportés. Blackmagic Zoom Demand pour contrôler la caméra.

Gestion réseau

NTP

La prise en charge du Network Time Protocol vous permet de synchroniser l'heure sur votre caméra lorsqu'elle est connectée à un réseau avec le serveur NTP de votre choix.

FTP

Téléchargez des fichiers à partir de n'importe quel disque connecté à votre caméra via FTP.

Gestionnaire de médias web

À l'aide d'un navigateur connecté par Ethernet, le Web media manager vous permet d'accéder, de parcourir, de télécharger et de supprimer des fichiers à partir de n'importe quel disque connecté à la caméra.

SMB

Partage des fichiers avec SMB.

Caractéristiques de stockage

Type de stockage

1 x Blackmagic Media Module 8TB.

Débits de stockage

Débits de stockage basés sur 90 images par seconde.

Stéréo immersif 8K

8160 x 7200 x 2

Blackmagic RAW 5:1 - 3,202 MB/s

Blackmagic RAW 8:1 - 2,001 MB/s

Blackmagic RAW 12:1 - 1,334 MB/s

Blackmagic RAW 18:1 - 890 MB/s

Blackmagic RAW Q0 - 1,601 à 5,337 MB/s

Blackmagic RAW Q1 - 1,334 à 4,574 MB/s

Blackmagic RAW Q3 - 801 à 4,003 MB/s

Blackmagic RAW Q5 - 534 à 2,287 MB/s

Les débits en qualité constante sont : Q0 10:1 - 3:1, Q1 12:1 - 3.5:1, Q3 20:1 - 4:1, Q5 30:1 - 7:1

Les débits de stockage dépendent du sujet de l'image.

Formats d'enregistrement

Blackmagic RAW 5:1, 8:1, 12:1, 18:1, Q0, Q1, Q3 et Q5 en résolution 8160 x 7200 pour chaque œil.

Logiciel

Logiciel inclus

OS Blackmagic URSA Cine

DaVinci Resolve Studio pour Mac et Windows avec clé d'activation

Blackmagic Camera Setup

Blackmagic RAW Player

Plug-in QuickLook Blackmagic RAW

SDK Blackmagic RAW

Systèmes d'exploitation



Mac 14.0 Sonoma,
Mac 15.0 Sequoia ou
version ultérieure.



Windows 10 et 11.

Alimentation requise

Alimentation

Alimentation externe DC +24V, AC
100 - 240 50/60Hz compatible avec
les prises IEC C14.
Support pour batterie B-Mount.

Entrée d'alimentation

1 x prise à 8 broches Lemo
compatible pour une alimentation
externe ou une batterie.
Connecteur Molex pour le support
pour batterie à l'arrière.

Sortie d'alimentation

Support pour batterie B-Mount
comportant un connecteur à 2
broches avec sortie stabilisée +12V
depuis la caméra.

Accessoires

Accessoires en option

Blackmagic PYXIS Monitor
Blackmagic PYXIS Monitor Kit
Blackmagic PYXIS Monitor EVF Kit
Blackmagic URSA Cine EVF
Blackmagic URSA Cine Battery Plate B Mnt
Blackmagic URSA Cine Battery Plate Gold
Blackmagic URSA Cine Battery Plate VLock
Blackmagic URSA Cine Baseplate 15
Blackmagic URSA Cine Baseplate 19
Blackmagic URSA Cine Handle
Blackmagic URSA Cine 5" LCD Sunshade
Blackmagic Media Dock
Blackmagic Media Module 8TB
ATEM Streaming Bridge

Caractéristiques physiques



Spécifications environnementales

Température d'utilisation
0° à 40°C (32° à 104°F)

Température de stockage
-20° à 45°C (-4° à 113°F)

Humidité relative
0% à 90% sans condensation

Inclus

Caméra Blackmagic URSA Cine Immersive
Blackmagic Media Module 8TB
Blackmagic URSA Cine Handle et vis
Blackmagic URSA Cine Baseplate 19
Blackmagic URSA Cine Battery Plate B Mount
Capuchons en caoutchouc Blackmagic URSA Cine pour les connecteurs
Blackmagic URSA Cine WiFi Antennas
Bloc d'alimentation Blackmagic URSA Cine 24V 250W
Blackmagic Immersive Stereo Lens Cover
Protection en plastique pour LCD 5"
DaVinci Resolve Studio avec clé d'activation
Pack de bienvenue avec un QR code pour télécharger le logiciel.
Caisse Pelican 1510 avec mousse sur mesure

Garantie

Garantie fabricant limitée à 1 ans.

Tous les produits présentés sur ce site Internet sont protégés par copyright Blackmagic Design Pty. Ltd. 2025, tous droits réservés. Toutes les marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes de vente et les frais de port locaux. Ce site web utilise des services de remarketing afin d'afficher des publicités sur des sites web tiers pour les visiteurs de notre site. Vous pouvez désactiver cette fonction à tout instant en modifiant les paramètres des cookies. [Politique de confidentialité](#)

Revendeur agréé Blackmagic Design